

# Les odyssées de l'altérité

*Fantasy, fantastique, science-fiction et anthropologie*

JOURNÉE D'ÉTUDES  
PROJECTIONS

5 ET 6 SEPTEMBRE 2019

MAISON DES MÉMOIRES  
CARCASSONNE

*G*Arae ethnopôle

04 68 71 29 69

[ethnopolegarae.cbellan@orange.fr](mailto:ethnopolegarae.cbellan@orange.fr)



Depuis plusieurs années, le GARAE a fait de la relation séminale entre **littérature et ethnologie** l'un de ses objets de recherche privilégiés.

Trois rencontres ont eu lieu en ses murs, chacune consacrée à des moments singuliers de notre histoire littéraire (romantisme, réalisme, régionalisme), et concrétisée par un ouvrage. L'exploration se poursuivra à l'occasion de journées d'études axées sur la **fantasy, le fantastique et la science-fiction**.

Quoique relevant de genres sensiblement différents, toutes ces littératures, présentent la faculté, comme décuplée, de révéler et de donner à comprendre l'Autre. Ainsi partagent-elles avec l'anthropologie la capacité à amplifier « les effets de monde », autrement dit à mettre en scène mille et une figures de l'altérité, interrogeant en retour ce qui fait notre humanité.

Les rencontres que propose l'Ethnopôle viseront à préciser, ce cousinage et la manière dont il se réactualise ou se réinvente d'un genre narratif à l'autre.

5 SEPTEMBRE À 18 H

## PROJECTIONS

ENTRÉE LIBRE  
PLACES LIMITÉES  
INSCRIPTION OBLIGATOIRE  
COLLATION OFFERTE



### FILMS

**18 h - Tabou, dernier voyage**

documentaire de Yves de Peretti, 1996

19 h - Collation

**20 h 30 - Tabou, une histoire des mers du sud**

réalisé par Friedrich Wilhelm Murnau et Robert Flaherty, 1931.

*Tabou* est le produit de la rencontre entre deux réalisateurs Murnau et Flaherty, qui ont marqué chacun à leur façon l'histoire du cinéma, le premier avec *Nosferatu le vampire*, le second avec *Nanouk l'Esquimau*. À la croisée du cinéma fantastique et de la fiction du réel, ce film tourné en Polynésie française met en scène une histoire d'amour à l'épreuve des coutumes ancestrales.

6 SEPTEMBRE DE 9 H 30 À 16 H

## JOURNÉE D'ÉTUDES

9 h 30 : Introduction, **Sylvie Sagnes**, CR CNRS IIAC, équipe Lahic, Présidente Ethnopôle Garae

9 h 45 : Être ethnologue après l'Apocalypse nucléaire. Harl Mern dans *La compagnie des glaces*, **Véronique Moulinié**, DR CNRS IIAC, équipe Lahic

11 h : L'anthropologie au futur antérieur ou les Derniers d'Ursula Le Guin, **Claudie Voisenat**, chargée de mission pour la recherche, Ministère de la Culture, mise à la disposition du CNRS IIAC, Équipe Lahic.

14 h 00 : Les odysées astrales de Cyrano de Bergerac : à la rencontre des fantastiques sélénites, **Sylvie Réquemora-Gros**, professeure de littérature française du XVII<sup>ème</sup> siècle, Aix-Marseille Université

15 h 15 : Ethnographies potentielles de Jean Louis Borges, **Éléonore Devevey**, maître-assistante à l'Université de Genève.

**GARAE** ethnopôle

04 68 71 29 69

ethnopolegarae.cbellan@orange.fr