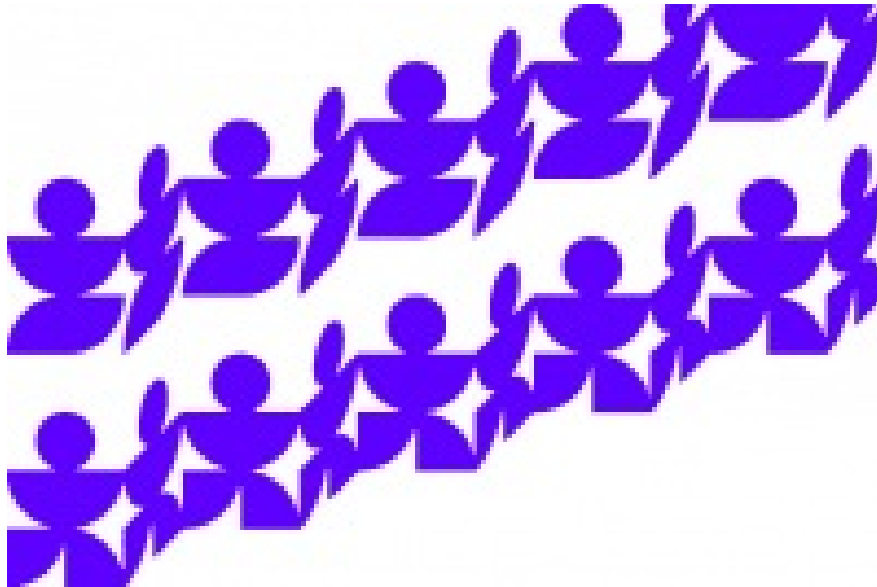




## publication *In Situ* : *Enfants et patrimoines*



**Le numéro « Enfants et patrimoines » a été réalisé sous la direction scientifique de Sylvie Sagnes et Thierry Wendling et fait suite au colloque sur ce thème organisé par l'ethnopôle Garae en 2020**

### SOMMAIRE

Sylvie Sagnes et Thierry Wendling : *Enfants et patrimoines*

#### **Initiations aux patrimoines**

Sylvie Sagnes : *Musées pour enfants ou l'enfance d'un certain sens du patrimoine*

Véronique Dassié : *Graines de culture : la petite enfance pour penser et construire la valeur patrimoniale*

Claudie Voisenat : *Du vieil Ours et d'autres festivités juvéniles - Enjeux et aléas d'une éducation patrimoniale*

Charles-Édouard de Suremain et Élodie Razy : *Les « enfants cachés » des générations futures et de la patrimonialisation (Mexique et France)*

Dominique Séréna-Allier : *Les Mireillettes : transmettre des traditions*

#### **Patrimonialisations et médiations enfantines**

Thierry Wendling : *Une farce de l'enfance aux limites du patrimoine. Sonnette, martelet et tustet*

Monica Eileen Patterson et Sarah Gensburger : *À la rencontre de la muséologie par les enfants. Entretien avec Monica Eileen Patterson, mené par Sarah Gensburger, le 5 juillet 2021*

Jacqueline Eidelman et Julien Coutant : *Lycéens et collégiens co-commissaires d'une exposition pour un musée d'histoire du temps présent*

#### **Arrêt sur images**

Thierry Wendling et Michel Manson : *Entretien avec Michel Manson : la culture*

## Varia

Renaud Chantraine : *Act Up-Paris, l'archive et ses révolutions*

Ewan Barcelo : *Perspectives sur les Gilets jaunes et l'incendie de Notre-Dame de Paris. Émotion patrimoniale et mobilisation sociale, du réseau à la rue*

## Comptes rendus

Christian Hottin : Jean-Charles Bédague, Michelle Bubenicek et Olivier Poncet (dir.), *L'École nationale des chartes. Deux cents ans au service de l'Histoire*, Paris, Gallimard, École nationale des chartes, coll. « Hors série Connaissance », 2020, 192 p.

Christian Hottin : Philippe Durey, *École du Louvre. Jalons pour une histoire (1882-1998)*, Paris, École du Louvre et Fage éditions, 2021, 543 p.

**Consultez et télécharger la publication  
en cliquant sur l'image ci-dessus**



Soutenu  
par



### Ethnopôle GARAE

53 RUE DE VERDUN, 11000, CARCASSONNE

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

