

## Il était une fois ...

n° 41 Juillet 19

### Les odyssées de l'altérité

*Fantasy, fantastique, science-fiction et anthropologie*

**JOURNÉE D'ÉTUDES PROJECTIONS**

**5 ET 6 SEPTEMBRE 2019**

MAISON DES MÉMOIRES  
CARCASSONNE

**GARAE ethnopôle**  
04 68 71 29 69  
ethnopolegarae.cbellan@orange.fr

Entrée gratuite Places limitées,  
Inscriptions obligatoires  
auprès de l'Ethnopôle Garae  
ethnopolegarae.cbellan@orange.fr  
04 68 71 29 69

### Les odyssées de l'altérité

*Fantasy, fantastique, science-fiction et anthropologie*

Depuis plusieurs années, le GARAE a fait de la relation séminale entre **littérature et ethnologie** l'un de ses objets de recherche privilégiés.

Trois rencontres ont eu lieu en ses murs, chacune consacrée à des moments singuliers de notre histoire littéraire (romantisme, réalisme, régionalisme), et chacune concrétisée par un ouvrage. L'exploration se poursuivra à l'occasion de journées d'études axées sur la **fantasy**, le **fantastique** et la **science-fiction**.

Quoique relevant de genres sensiblement différents, ces littératures, présentent, comme décuplée, cette faculté de révéler et de donner à comprendre l'Autre qui les désigne à notre attention. Elles partagent en effet avec l'anthropologie la capacité à amplifier « les effets de monde », autrement dit à mettre en scène mille et une figures de l'altérité, interrogeant en retour ce qui fait notre humanité.

Les rencontres que propose l'Ethnopôle viseront à préciser, au-delà du vague air de parenté que la simple lecture croisée des textes permet de saisir, ce cousinage et la manière dont il se réactualise ou se réinvente d'un genre narratif à l'autre.

**5 SEPTEMBRE À 18 H**

### PROJECTIONS

**FILMS**

**Tabou, dernier voyage**  
documentaire de **Tara de Parseth**

**Tabou, une histoire des mers du sud**  
réalisé par **Friedrich Wilhelm Murnau** et **Robert Flaherty** sorti en 1911

Ce film est né de la rencontre entre deux grands réalisateurs réunis autour de l'envie d'explorer les îles de Polynésie française et de se faire l'écho de ce paradis menacé. Emprunt de mysticisme c'est une histoire d'amour à l'épreuve des coutumes ancestrales.

**6 SEPTEMBRE DE 9 H 30 À 16 H**

### JOURNÉE D'ÉTUDES

9 h 30 : Introduction, **Quatle Verret**, chargée de mission pour la recherche - Ministère de la Culture - Mise à disposition du CNRS IAC, équipe Labic et **Sylvie Sappin**, CR CNRS IAC, équipe Labic, Présidente Ethnopôle Garae

10 h 00 : Être ethnologue après l'Apocalypse nucléaire, **Harl Mern** dans *La compagnie des glaces*, **Véronique Molinari**, DR CNRS IAC, équipe Labic

11 h 15 : L'anthropologie au futur antérieur ou les Derniers d'Ursula Le Guin, **Quatle Verret**, chargée de mission pour la recherche, Ministère de la Culture, mise à la disposition du CNRS IAC, Équipe Labic.

14 h 00 : Les odyssées astrales de Cyrano de Bergerac : à la rencontre des fantastiques séléniens, **Sylvie Régennes-Gros**, professeure de littérature française du XVIII<sup>e</sup> siècle, Aix-Marseille Université

15 h 15 : Ethnographies potentielles de Jean Louis Borges, **Estimote Devesse**, maître-assistante à l'Université de Genève.

**GARAE ethnopôle**  
04 68 71 29 69  
ethnopolegarae.cbellan@orange.fr