



Il était une fois...

N° 94 mai 2022

L'ethnopôle Garae propose.

cycle projections-conférences

Les Derniers

GARAe

mardi 31 mai 2022
18 h et 20 h 30

inscription obligatoire
04 68 71 29 69

maison des mémoires
Carcassonne

ETHNO POLE

Les Derniers

sont ces personnages que les anthropologues trouvent sur leur chemin, en d'heureuses rencontres, à chaque fois très personnelles et bouleversantes. Ultime représentant d'une culture, quant à elle promise à l'effacement par la marche inéluctable du temps et du progrès, le « dernier » est un « individu-monde », en tant qu'il représente beaucoup plus que lui-même, à savoir ce monde qu'il incarne, la culture (la langue, les rites, les coutumes, les valeurs) qu'il perpétue et qui n'est plus directement observable, ou si peu, sinon dans la parole, le récit. Sous-tendue par une vision de l'histoire perçue comme un enchaînement sans fin de bouleversements, inscrite dans un régime d'historicité apocalyptique, la figure du dernier a déterminé une manière de faire et de définir la discipline anthropologique. Le motif a par ailleurs beaucoup à voir avec la littérature, et on le retrouve, bien au-delà du moment romantique, sous la plume des écrivains contemporains, notamment ceux rangés au rayon des littératures de l'imaginaire. Ainsi fait-il signe d'affinités essentielles entre approche ethnographique et création littéraire, contribuant sans conteste au particularisme de l'écriture anthropologique. Le cycle de projections s'emploiera à mettre en lumière ces figures fascinantes de survivants et leur rôle fondamental dans l'écosystème intellectuel et moral de la discipline anthropologique.



PROGRAMME

31 mai 2022

- *Dockers de pères en fils*
de Karine Le Pettit

- *Ayi*
de Aël Théry et Marine Ottogalli

28 juin 2022

Petite conversation familiale
de Héléne Lapiower

6 septembre 2022

Paul dans sa vie
de Rémi Mauger

4 octobre 2022

- *Sauver une langue*
de Liivo Niglas

- *Je m'appelle Humain*
de Kim O'Bamsawin

31 mai 2022

18 h - *Dockers de pères en fils*
de Karine Le Pettit



Christophe, Didier, Thierry et Bruno sont dockers et fils de dockers. Ils sont les derniers dockers du port de Caën, un port où ils se confrontent encore directement aux marchandises en fond de cale. Sur ces quais, chacun s'est forgé une identité, dans l'effort aux côtés de son père et de ses pairs. À travers ce documentaire, ils nous laissent entendre combien leurs vies familiales et professionnelles sont intimement liées. Karine Le Pettit ethnologue, nous propose une immersion à hauteur d'homme au cœur de l'univers des dockers.

19 h 15 - *Auberge espagnole*
Chacun apporte ce qu'il aime et l'on partage...

20 h 30 - *Ayi*
de Aël Théry et Marine Ottogalli



Ayi a 50 ans, des yeux rieurs, des cheveux qui lui tombent en bas du dos. Elle vient d'une province rurale de l'Est de la Chine et n'a pas le permis de résident qui lui permettrait de travailler légalement à Shanghai. Pourtant, voilà 20 ans qu'elle cuisine dans la rue, au cœur d'un quartier de Shanghai voué à une destruction imminente. Ayi et les femmes qui l'entourent bataillent pour gagner leur vie et éviter les *Chegguan*, la police municipale. Le film nous dévoile le chaos d'une cité ultra-moderne qui œuvre à l'extinction de pratiques jugées insalubres et à l'expulsion d'une population non désirée, incarnée par Ayi.

inscription obligatoire
04 68 71 29 69

cycle projections - conférences



Ethnopôle GARAE

53 RUE DE VERDUN, 11000, CARCASSONNE

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par
 sendinblue