

Musée d'art et d'archéologie, Guéret

Dossier d'œuvre de la collection de poupées Martin-Guelliot

Photographies :

- 8 photographies NB avant don (fichiers pdf)
- 9 photographies couleurs : poupées dans les vitrines du musée
- Cartes postales NB : 4 modèles

Publications :

- Catalogue de la collection « mis à jour » de manière manuscrite (par qui ? quand ?)
- Article de Léo Clarétie
- Coupure de *Jours de France*, non daté, « Elles sont formidables. Patricia Dal Pra, une fée qui efface le temps », par Christine Gauthey, pp 48-51.
- Tiré à part de l'article de O. Guelliot « Utilité et organisation des musées régionaux d'ethnographie et de Traditions populaires »
- Dans la chemise « Renseignements Documents concernant les poupées non encore classées etc » : pages de l'almanach Hachette 1899, pp 251-255 : « ordres religieux du monde entier »

Courriers :

- **Germain Sauvanet, architecte du département : échanges de correspondances avec le Musée de Guéret, des entrepreneurs, constructeurs, au sujet de vitrines (1909 – 1910)**
- Petite coupure de presse : photos avec quatre poupées légendées « Les poupées chiffons ». Charmantes silhouettes auxquelles le talent de M^{elle} Daussat sait donner l'apparence de la vie, les mignonnes poupées chiffons, exposées dans le hall de Fémina, sont un succès de cette année », mention manuscrite : « poupées achetées à Poitiers : paysans de Neuville de Poitou »
- **Marie Koenig, Musée pédagogique**
 - Le 8 octobre 1905
- **Fabrique de poupées et bébés M^{on} Doléac, E.Mille Succ^r**
 - Devis du 13 octobre 1905
- **Madeleine Geniez, Fégaïrolles**
 - Le 1^{er} novembre 1905
 - Le 28 décembre 1905
- **F. Boris, Collège français Saint-Augustin, Philippopoli (Bulgarie) E IV 3, 4**
 - Le 1^{er} décembre 1905
 - Le 10 janvier 1906
- **Pierre Dubois, Secrétariat Rosati-Picards, Tradition – Art – Littérature, Amiens**
 - Le 3 mai 1906
 - Le 20 janvier 1907
 - Sans date
- **Photographie : Bonnet du Beauvaisis**
 - [légende au dos] cliché pris le 1^{er} juillet 1906 à Breuil-le-Sec près Clermont (Oise)
- **Jean Koza, Klatovy**
 - le 18 décembre 1906
- **Marguerite Roset, Brion, par Lacluse**
 - Le 27 décembre 1906
 - Le 11 janvier 1907

- Le 21 janvier 1907
- Le 26 janvier 1907
- Le 14 février
- Le 2 mars
- **Coupure de presse *Le Siècle*, sur la section colonial des poupées Koenig**
- Le 11 janvier 1907
- **G. de Lasserre, château d'Issac, Dordogne**
- Le 17 janvier 1907
- Le 3 février 1907
- **Marie Mocquot, St Florentin, Yonne**
- Le 18 janvier 1907
- Le 23 janvier 1907
- Le 30 janvier 1907
- Le 12 février 1907
- Le 17 ? 1907
- Le 26 février 1907
- Verseuil s. Charente, le 14 octobre 1907
- **George Francis, United Railroads of San Francisco, San Francisco**
- Le 2 mars 1907
- **Rechnung, Zurich**
- Facture du 10 août 1907
- **Annie Shrubbs, Epsom, Surrey**
- Le 7 décembre 1907
- Certificat d'authenticité sans date signé d'Annie Shrubbs et d'EC Daniel
- **M. Hourmant, Concarneau**
- Le 10 février 1908
- **M^{elle} Nanine Deschamps, Le Béguen**
- Le 24 février 1908
- Le 15 mars 1908
- Le 10 avril 1908
- **Alma Benram, Rösk Srilard u. 39 Budapest**
- Le 5 mars 1908
- Le 26 mars 1908
- **Louise Hagberg, Nordiska Museet Stockholm**
- Le 6 mai 1908
- **Jon Arnasson, Iceland**
- Le 25 mai 1908
- **V. Mantelet, miroiterie et dorures, vitrines**
- Accusé de réception d'un chèque du 1^{er} juillet 1908
- **B. J. Rose, secrétaire, Indian section Franco British Exhibition Shepherd's Bush, London**
- Le 8 juillet 1908
- **Bonnefond, Craponne (Hte-Loire) Dentelles**
- Facture du 19 juillet 1908
- **Bukowinaer Landes-Bazar in Czernowitz**
- Le 14 août 1908
- Le 23 août 1908
- **S. Berger.Zagreb, Hagrel ou Kagrel ?**
- Le 21 août 1908
- Facture du 3 novembre 1908
- **[Signature illisible], Zagreb**
- Le 28 août 1908

- Le 5 septembre 1908
- **A. Van Campenhout, Palais du jouet, Bruxelles, J. Francqui succ^r**
- Le 1^{er} sept 1908
- Le 7 octobre 1908
- Le 14 octobre 1908
- Le 11 octobre 1908
- Le 21 octobre 1908
- Facture du 28 octobre 1908
- **Labbey & Cie 16 rue de la Banque, 5 place de la Bourse, Paris**
- Accusé de réception du 3 septembre 1908
- **Madame Goguel, Reims,**
- Le 5 septembre 1908
- Incluant des lettres signées Yve Cros :
- Le 31 août 1908
- Le 23 septembre 1908
- **Letitia Rose,**
- Le 19 septembre 1908
- **M. Moreau, Bruxelles**
- Le 2 octobre 1908
- **Otto Schaffer, Breslau**
- Le 8 octobre 1908
- Le 23 novembre 1908
- **Bukowinder Landesbazar, Czernowitz, Herrengasse**
- Facture du 8 Oks 1908
- **Morel-Monin, Pont-de-Vaux (Ain) Confection**
- Facture du 2 novembre 1908
- **Veuve Bourdin Emery, rue du rempart 31, Niort**
- Le 3 novembre 1908
- Le 23 novembre
- Le 28 novembre 1908
- Le 4 décembre
- Facture non datée au nom de M. Martin
- **W. Brosché, Paris**
- Facture du 6 février 1909
- **Comte de la Tour, directeur de *L'Echo diplomatique et le Commerce extérieur***
- Le 29 mars 1909
- **Ketty H. Baum, Paterson, New-Jersey**
- Le 23 avril 1909
- Le 28 mai 1909
- **JBerse, directrice de Ecole normale d'institutrices d'Albi**
- Le 3 mai 1909
- **Léo Clarétie, Société des Amateurs Jouets et Jeux Anciens Artistiques, *L'Art et l'Enfant*, Paris**
- Le 23 mai 1909
- Le 13 février 1910
- Lettre non datée
- Le 1^{er} décembre 1910
- Le 19 juin 1912
- Jeudi [sans autre précision]
- Dimanche [sans autre précision]
- **C. Robert, Ecole normale d'institutrice de Charente-Inférieure, La Rochelle**

- Le 25 mai 1909
- **V^{ve} Poupeau, Marans**
- Le 2 juin 1909
- **E. Marty, Contribution diverses, 9 rue Montaigne, Alger**
- Le 25 octobre 1909
- **F Durand, Imprimerie – Papeterie J.-A. Durand, Mâcon**
- Le 17 mars 1910
- **J. Jacques, Abbeville**
- Le 19 mars 1910
- Le 11 juin 1910
- Le 18 mars 1911
- **Horicke Hrackarske Druzstuo u Horicich, Ucet**
- Facture du 16 avril 1910
- **Marion Kaulitz, Kaulitz Puppen**
- Le 14 août 1910
- **M. Philippe, Musée des Vosges**
- Le 15 août 1910
- Le 12 novembre 1910
- **M^{elle} Astorm van Gravesade, Sravenhage**
- Le 12 septembre 1910
- **[Signature illisible], contributeur du *Touche-à-tout*, Paris**
- Le 4 novembre 1910
- **Prof. J. de Aranzadi, Universidad de Barcelona - Facultad de Farmacia – Particular**
- Le 2 décembre 19 10
- **E. Mogrette, Paris**
- Le 10 décembre 1910
- **Pedro Lougas, directeur du Collège San Juan Bautista, Santoña**
- Le 9 mars 1911
- **Arnold Van Gennep, Bourg la Reine**
- Le 1^{er} mai 1911
- **Cosmopolitan Correspondence Club, Milwaukee, USA, Consulate in Florence (Italy)**
- Le 9 mai 1911
- Le 18 mai 1911
- **A. Lamy, Vic-sur-Seille**
- Le 10 septembre 1911
- **Marie [signature peu lisible] Internationale Puppen = Ausstellung**
- Le 6 octobre 1911
- **Laure Paul Flobert, Société archéologique historique et artistique Le Vieux Papier, Paris**
- Le 10 février 1912
- **L. Albeau, Tananarive,**
- Le 19 Mars 1912
- **J. Eug. Delary, Musée Galliéra, Paris**
- Le 9 juillet 1912
- Le 5 avril 1913
- **A. Harlingue, Nouvelle-photo, agence générale de photographie, Paris**
- Le 21 novembre 1912
- Le 8 octobre 1913
- **Jean Brunhes, 13 Quai du quatre septembre Boulogne-sur-Seine (Seine) [lettre tapuscrite]**
- Le 11 mars 1913
- **Pierre Lafitte et Cie Editeurs, 90 av des Champs-Élysées, Paris**
- Le 25 mai 1913

- **[JDelamau ?], *La Mode illustrée Journal de la famille*, Paris**
 - Le 27 mai 1913
 - **Le Texier, Ligue nationale pour le relèvement des industries rurales et agricoles**
 - Facture du 7 septembre 1913
 - **Margaine-Lacroix**
 - Reçu du 15 décembre 1915
 - **Ateliers artistiques, Madame T. Lazarski, Paris**
 - Le 24 janvier 1916
 - Le 4 juin 1916
 - **Maison Moureu, Modes, chaussures, mercerie, ganterie, bonneterie, Saint-Pierre D'Oléron**
 - Facture du 12 novembre 1916
 - **Ed. Royer, directeur de l'Atelier Ecole Les Blessés de Dinard**
 - Le 27 septembre 1917
 - **M^{elle} Mélanie Pepey, fille de Jacques, Saint Colombant des Villards, Savoie**
 - Le 1^{er} janvier 1918 (ou 15 ?)
 - **Marguerite Hamant**
 - Le 12 août 1919
 - Le 29 octobre 1919
 - **J. Clément, Marcy, Decize, 7 kil. (Nièvre)**
 - le 26 novembre 1919
 - **Société de l'histoire du costume, Paris**
 - Lettre de Maurice Leloir du 19 février 1920
 - Reçu du secrétaire de la Société du 1^{er} avril 1920 pour deux poupées offertes par Madame Martin-Guelliot
 - **Mme Léra, 40 rue Tocqueville, Paris**
 - Le 10 mars 1920
 - **[Signature illisible], Florence**
 - Le 31 Mars 1920
-
- **Dom. Zambra, Innsbruck**
 - Facture non datée
 - **Hélène Lazarevitch, licenciée ès Sciences Sociales, déléguée du Comité Serbe à l'Exposition des Arts de la Femme**
 - Carte de visite
 - **Arnost Hofmesteir**
 - Carte postale
 - **Emile Moeller, Conseiller du Commerce Extérieur de la France, Succ^r de H. Sonolet, 2 Cité Paradis, Paris**
 - Carte de visite
 - **Sur un carton : « Pedesoïre » finlande**
 - **Jeanne André Beaunier, 4 rue Moncey IX^e**
 - Le 18 avril [année non précisée]
 - ce mardi 25 [mois et année non précisés]
 - Sans date
 - **Carte postale Kemnath Stadtweither**
 - **Petite carte : Poupée limousine avec Barbichet 30f, vente des régions montagneuses de Madame Jean Gérodolle**
 - **Fernel**
 - Lettre non datée

Dossier de donateur Françoise Martin-Guelliot

- **Françoise Martin-Guelliot** au Conservateur du Musée de Guéret
 - Le 7 novembre 1965
 - Le 9 décembre 1966
- **Madame le Conservateur du Musée de Guéret** à Madame Grégoire, dame de compagnie de Madame Martin-Guelliot
 - Le 20 mai 1969
- **Extrait du Registre des Délibérations du Conseil municipal de Guéret**
 - Le 17 juillet 1969
- **Madame le Conservateur du Musée de Guéret** au Docteur Cyril Renard
 - Le 24 octobre 1969
 - Le 4 novembre 1969
 - Le 15 juillet 1971
- **Docteur Cyril Renard** à Madame le Conservateur du Musée de Guéret
 - Le 5 octobre 1969
 - Le 20 octobre 1969
 - Le 2 novembre 1969
 - Le 22 novembre 1970